

La representación en Geopolítica

Alain Maurech-Siman

Contenido:

¿De qué hablamos?

La Geopolítica

Una concepción base

La revolución nuclear cambió los parámetros de la Seguridad nacional

El liderazgo mundial de la economía y de los mundos financieros replanteó el contenido del fundamento territorial de los Estados: la Soberanía

El protagonismo creciente de las representaciones en el mundo dominado por las imágenes mentales

Varias imágenes para una Representación holística

Cuatro imágenes constituyen la Representación global en Geopolítica

La Imagen Objetiva

La Imagen Subjetiva

La Imagen Prospectiva

La Imagen Internacional o Pública

Cuatro imágenes para una sola Representación holística

Un paradigma congruente y coherente

Congruente para seguir una evolución paradójica y una redistribución de las oposiciones

Un movimiento centrífugo

Un movimiento centrípeto

Un paradigma coherente para llegar a una Representación holística.

La Representación en Geopolítica

Alain Maurech-Siman

¿De qué hablamos?

Si la definición de la **representación : figura, imagen o idea que sustituye a la realidad**, dada por el Diccionario de la Lengua Española de la Real Academia Española. en su vigésima primera edición no sufre contestación ninguna, entonces, la que corresponde a la Geopolítica entra ya en el mundo de las representaciones, para el mismo Diccionario. Se define como : "Ciencia que pretende fundar la política nacional e internacional en el estudio sistemático de los factores geográficos, económicos y raciales".

Esta definición de la Real Academia corresponde a una concepción y a ciertas derivas pasadas de la Geopolítica, cuando se utilizó por los nazis o los fascistas italianos para justificar sus conquistas territoriales y las guerras que provocaban, uso que la perjudicó tanto que sufrió un largo período de desconfianza, siendo marginada y reducida al estudio de unos pocos especialistas.

Gracias al enfoque de la nueva escuela encabezada por el Francés Yves Lacoste (1) : **rendir cuenta y explicar situaciones referentes a territorios**, la **Geopolítica** ha renacido y recuperado su lugar entre las Ciencias de síntesis que permiten entender la actualidad de la vida de los pueblos en sus territorios.

La Geopolítica

Una concepción base

A diferencia de la geografía política que describe la organización del mundo dividido en Estados en un momento dado, la geopolítica intenta reunir entre ellos los principales factores dinámicos, rindiendo cuenta de dicha organización, para concluir con la síntesis de una situación política existente y de sus posibilidades. Entre estos factores, algunos son relativamente estables (división del espacio, estructura y configuración del territorio), otros mucho más variables, así como los recursos naturales, las poblaciones o las estructuras político-sociales (2)

(1) : Yves Lacoste : durante muchos años especialista de los problemas del subdesarrollo, este geógrafo efectuó una mutación después de haber lanzado la frase que le dió a conocer : " la geografía sirve para hacer la guerra ". Fundó la revista " Herodote " referencia de la Geopolítica científica desde hace treinta años y, entre otros libros, publicó una obra colosal : el Diccionario de Geopolítica (Ediciones Flammarion, París 1993) sin duda la más importante aportación a la disciplina desde su renacimiento.

(2) : Léxico de Geopolítica - bajo la dirección de Jacques Soppelsa - Ediciones Dalloz - París 1988, p. 129).

Los tres factores que determinaron una evolución radical de la Geopolítica

La revolución nuclear cambió los parámetros de la Seguridad internacional

Si se considera que una de las preocupaciones principales de los pueblos es su Seguridad, actual y futura, en su territorio o en un territorio que lo permita, las armas nucleares provocaron una revolución, en el sentido etimológico de la palabra. La dimensión de un territorio (y su correspondiente representación de " profundidad estratégica "), la repartición espacial de sus grandes urbes. el grado de concentración industrial, ya no tienen sentido, debido a que, a partir de cualquier punto del globo, se pueden alcanzar y destruir. Lo mismo pasa con la inutilidad de los " grandes batallones humanos " precisados por las guerras del pasado, incluso en los conflictos no nucleares, bien sean convencionales, bien sean asimétricos (3).

Como consecuencia, la era nuclear restó toda tentación expansionista clásica y dió paso al criterio de vulnerabilidad permanente denominado "equilibrio del terror". Lógicamente le nueva situación provocó un desplazamiento de los ejes de representación respecto a la Seguridad.

El liderazgo mundial de la economía y de los mercados financieros replanteó el contenido del fundamento territorial de los Estados : la Soberanía

El cambio profundo registrado, otra vez, desde el final de la segunda contienda mundial, resultó del protagonismo creciente de la economía sobre lo político. Proceso acelerado desde hace unos años, con la " dictadura " de los mercados financieros que, poco a poco, coparon los mecanismos de decisión internacionales y, cada día más, nacionales. Como consecuencia, cada Estado sufrió una restricción relativamente drástica de sus poderes soberanos tradicionales (lo que, a su vez, influye y determina el comportamiento ciudadano) a varios niveles. Por ejemplo, Bélgica debe tener en cuenta en sus decisiones el nivel de la unión aduanera con Luxemburgo (4), el nivel del Benelux (5), el nivel de la Unión Europea, el nivel de la OMC y de los otros acuerdos internacionales que firmó.

El único país que posee cierta latitud hoy en día es EE.UU, debido a su estatuto de única hiperpotencia mundial, lo que le permite tomar e imponer sus decisiones unilaterales, aunque fueran en contradicción con las reglas internacionales o la opinión mundial mayoritaria. Lo cual tiene su precio : un deterioro constante de su Imagen Pública (6)

Los Estados han dejado de ser totalitarios pero, según Ignacio Ramonet, la economía y más aún las finanzas (siendo las transacciones financieras diez veces superiores a la de

(3) : Los conflictos entre dos ejércitos regulares de países no dotados de armas nucleares pertenecen a la categoría de los conflictos convencionales, cuando los asimétricos enfrentan por ejemplo una guerrilla contra un ejército convencional. En ambos casos se trata de guerras y dependen de militares, cuando la lucha anti-terrorista depende de operaciones policíacas y no militares.

(4) : Hasta la llegada del Euro, los dos países compartían también una unión monetaria y sendas divisas nacionales tenían libre circulación, sin cambio, en los dos países, obligándoles a codecisiones en materias monetaria y económica.

(5) : Unión creada en 1944 y todavía vigente, reagrupando BElgica, NEderland (Países Bajos), LUXemburgo .

(6) : como consecuencia de la dicotimía existente entre lo que dice y lo que hace.

los intercambios comerciales) en nuestro tiempo de mundialización tienden a serlo (7). Después de la economía agraria que ha prevalecido durante milenios, después de la economía industrial que marcó el decimonónico y el siglo XX, hemos entrado en la era de la economía financiera global, o geofinanza (8) quintaesencia de la economía de los servicios.

El protagonismo creciente de las representaciones en un mundo dominado por las imágenes mentales

Como las grandes decisiones que afectan directa o indirectamente la vida diaria de los ciudadanos del mundo se vuelven cada día más opacas y complejas, en un momento de circulación exponencial de informaciones (9), los Estados, acantonados en tareas de mera gestión, dejaron abiertamente de enfrentarse para la posesión de las riquezas de un territorio pero quieren guardar la apariencia de la Soberanía y conservar su prestigio cara a sus administrados. Al haberse cerrado el abanico de posibilidades, los Gobiernos y/o líderes tienen que aumentar la carga representativa de sus acciones para dar trascendencia a sus decisiones. Comunican usando resortes "biombos" con fuerte valor emocional colectivo de ámbito nacional, étnico o religioso, transformándolos en apuestas, ambiciones y amenazas para construirse una Imagen, sabiendo que " acordamos realidad a lo que podemos fácilmente representarnos "(10). Intentan recrear el *círculo mágico*, para que la Imagen de consecuencia se convierta en causa de sus acciones futuras, con cierta lógica puesto que, como lo define Joan Costa : " La imagen es lo que resta en el imaginario colectivo cuando todo ha sido dicho, realizado, consumido, medido y olvidado en la marea del trájín diario " (11).

En sus pasos reflexivos Yves Lacoste integró los tres factores y sacó las consiguientes conclusiones para proponer un acercamiento de la geopolítica coherente y congruente con la época actual.

Varias imágenes para una Representación Holística

Las cosas no actúan en sí mismas, sino tal y como nos las representamos

La reflexión del filósofo alemán Hegel ilustra, entre otras aportaciones, la reflexión principal de Lacoste quien hizo resaltar la importancia de la representación, construyendo el nuevo enfoque de la Geopolítica en torno a la misma.

(7) Redactor en *Jefe* del "Mundo Diplomático" y autor de varios libros. In: *Geopolitique du chaos*. Gallimard Folio Actuel, París 1997, p. 81, 87.

(8) : Ibidem p. 88

(9) : La producción de información (criterio cantitativo) no debe confundirse con la información en sí misma (elemento cualitativo ... el agua en las tuberías). Como consecuencia, la autodenominada " Sociedad de la Información " basada en el crecimiento exponencial de la producción y circulación de informaciones, debe entenderse como la Sociedad de los medios de comunicación (la tubería).. ¡ lo que no es lo mismo !

(10) : *25 palabras claves de la filosofía*, Hervé Boillot, Maxi-Livres, París 2004, p.25

(11) : in *Imagen corporativa en el siglo XXI*, La Crujía ediciones, Buenos Aires 2003,

La Representación en Geopolítica

Partiendo de las bases objetivas propias al territorio considerado y a sus habitantes, la define como el conjunto de ideas y percepciones colectivas de orden político, religioso u otro, que anima los grupos sociales y que estructura el imaginario colectivo y la visión del mundo de los mismos. Concepto fundamental porque esas percepciones se transforman en intenciones y, luego, en justificaciones de acciones e inspiraciones de posturas geopolíticas.

Como las representaciones aplicables, tanto a política como economía, hechos de Sociedad o estrategia constituyen la base del renacimiento de la disciplina. Y como el mundo de la empresa da la pauta en un número creciente de sectores de la vida de los Hombres, es lógico encontrar una convergencia funcional con los trabajos de Joan Costa sobre el nuevo y preeminente valor de la Imagen Pública (12). Así pues, para presentar esquemáticamente los elementos constitutivos de la Representación global de un territorio y de sus habitantes usaremos el esquema de las cuatro imágenes constitutivas de la Imagen global de la empresa (13), que permite combinar tanto datos objetivos como subjetivos, reservando el término imagen a las partes y el de representación para el conjunto de imágenes (14).

Cuatro imágenes constituyen la Representación global en Geopolítica

La Imagen Objetiva

La única de las cuatro imágenes en ser objetiva, con ciertos matices subjetivos a pesar de todo, presenta un balance de lo que son y hacen, realmente, una entidad territorial y sus habitantes. Es una realidad identitaria fundada objetivamente en el espacio : geografía, y en el tiempo : *historia*, cuyas características (etnia, idioma, tradición política, religión, bandera, Armas nacionales) pueden ser reunidas bajo el término genérico de perfiles geopolíticos (15). Sin embargo, ciertos elementos pueden dar lugar, o ser resultado, de representaciones subjetivas y/o simbólicas, tal y como :

- el idioma (que pudo ser impuesto por el grupo dominante en nombre de la representación de unidad " nacional "),
- la etnia (que puede dar lugar a constitución de "Comunidades imaginadas ", como pretexto para justificar una política integracionista),
- o la bandera y el escudo de Armas nacionales, meras cristalizaciones simbólicas codificadas por la Vexilología, pues " cada Comunidad se da un vocabulario icónico de fácil identificación para todos, que permite recuperar las figuras de su deseo y como consecuencia de su libertad " (16) .

(12) & (13) : in *La Imagen de Empresa*, Ibérico Europea de Ediciones, Madrid 1977, p.125

(14) : Cabe subrayar la ambigüedad de las palabras imagen y representación que pueden designar tanto una sustitución objetiva a la realidad, como una imagen subjetiva con un grado variable de desviación - voluntaria o no - con la realidad objetiva.

(15) : *Introduction à l'analyse Géopolitique*, Aymeric Chauprade, Ellipses, Paris 1999.

(16) : *Le Commerce des Regards*, Marie-José Mondzain, Seuil, Paris 2003, p.11

La Imagen Subjetiva

Representación por excelencia que cada pueblo (y sus dirigentes) tiene de si mismo y del territorio que ocupa o codicia, como el grifón mítico de Dante en la canción XXXI de la Divina Comedia : " sin cesar de ser el mismo, se transforma en su imagen ".

Conforme al razonamiento de Costa podemos decir que la Imagen subjetiva es la representación mental en el imaginario de los habitantes, y dirigentes, de un territorio de atributos y valores que funcionan como estereotipo y determina la conducta y opinión de estos habitantes y de sus dirigentes(17).

Como "es inconcebible la existencia de una Sociedad sin canciones, mitos u otras expresiones poéticas" (18), la Imagen subjetiva es el terreno propicio para librarse de la realidad y favorecer :

- las construcciones míticas (la imagen de los descendientes de Nabucodonosor usada por Saddam Hussein para justificar sus miras regionales o las del "Eretz Israel" para justificar la anexión de territorios "dados por Dios a los Hebreos"),
- la exaltación de las virtudes reales o imaginarias (las intervenciones estadounidenses como protonotarios emblemáticos de la democracia, cuando son aliados con los peores regímenes antidemocráticos),
- y de la interpretación del pasado bajo un prisma valorizador que excluye todas - o por lo menos la mayoría - de las zonas negativas (la valorización de la aportación civilizadora del colonialismo francés borrando las masacres "pacificadoras" en Madagascar por ejemplo).

Estas representaciones/pretextos permiten transformar el transcurrir histórico en un arquetipo justificativo puesto que, a la manera de Gabriel García Márquez (19) podríamos decir que la vocación (apaciguadora, democrática o civilizadora) es hija ilegítima de la valorización a posteriori en el conciente colectivo de unas acciones normativamente negativas.

Es importante notar que pasa lo mismo en los territorios como en las empresas y que cohabitan en un mismo espacio identitario quienes los (y se) supervaloran y quienes los (y se) infravaloran. Si no afectan la representación subjetiva interna (siempre mayoritariamente positiva), las opiniones positivas y/o negativas vehiculadas por los habitantes de un territorio alimentan la representación de los habitantes de los territorios vecinos.

La Imagen Prospectiva

"El poder permite hacer eficaz su propia ficción" (20), y a los dirigentes les gusta proclamar una representación prospectiva idealizada "aspirina electoral", que funciona porque como bien lo describió Carlos Fuentes : "el Hombre se atreve a soñar, es decir, utiliza lo posible para alcanzar lo improbable" (21).

La Imagen prospectiva es lo que los dirigentes y habitantes de un territorio quieren que el mismo sea y el papel que quieren desempeñar a nivel de grupo.

(17) : Joan Costa, *Imagen corporativa en el siglo XXI*, p.53

(18) : *El arco y la lira*, Octavio Paz, Fondo de Cultura Económica, México, 1996, p.69

(19) : *El General en su laberinto*, Mondadori, Barcelona 2000, p. 138

(20) : Martín Hopenhayn - filósofo chileno, citado por Carlos Fuentes en el libro " La silla del Águila " Santillana Ediciones generales (Puntos de lectura), Madrid 2004, p.342

(21) : Carlos Fuentes, *Cuerpos y Ofrendas*, Ibidem, p. 195

Con la dicotomía resultante, muy a menudo, entre la realidad del ser del territorio considerado (Imagen Objetiva) y la representación (Imagen Subjetiva) del mismo para sus habitantes y dirigentes, actores incontestables de su porvenir.

Para fundar los objetivos y legitimar el argumentario constitutivo de una lógica de acción, hay toda una labor de constitución de justificantes que parte de la conclusión con una reconstrucción del pasado.

En los países de Europa central y oriental, por ejemplo, que alcanzaron la independencia total hace relativamente poco, así como en las regiones donde existen movimientos separatistas importantes, los historiadores usan sus competencias para elaborar la historia raíz de sus pueblos, destinada a fundar reivindicaciones que afectan el porvenir, sobre la descripción de su realidad medieval (22). No se trata de un problema nuevo. Ya se habló de "Comunidades imaginadas" a propósito de los Estados-Naciones, con fundamento étnico, que conocemos hoy en día, frutos de los esfuerzos de los intelectuales y políticos del decimonónico, quienes transformaron antiguas tradiciones románticas nacionalistas en programas políticos (23). El desmembramiento del ex Imperio Austro-Húngaro es ejemplar en este sentido (24).

Por más pruebas científicas de lo contrario que se pueden presentar, las diferencias étnicas pueden existir fundamentalmente en la representación que cada uno tiene, así como lo subraya Patrick J. Geary (25) que concluye: las percepciones actuales consecuencias de esas "Comunidades imaginadas" no se entienden más como reconstrucciones históricas, sino como elementos esenciales de la identidad nacional para los cuales "no cabe duda". Estas representaciones se sitúan en un terreno exterior a la historia, el de la memoria colectiva, una memoria tanto más potente que es mítica, lo que permite apoyar una representación del futuro.

La Imagen Internacional o Pública

Se trata de la Representación que la Comunidad Internacional tiene de lo que son y hacen el territorio y sus habitantes (26). En la mayoría de los casos existe una gran diferencia en las percepciones endógenas y exógenas del mismo territorio y de sus moradores, aunque las dos percepciones funcionaran con representaciones.

(22) : *Quand les nations refont l'histoire* - Patrick J. Geary - traducido del inglés en francés por Jean-Pierre Ricard, Flammarion, París, 2004, p.17

(23) : Benedict Anderson, *l'Imaginaire national, réflexion sur l'origine et l'essor du nationalisme*, traducido del inglés por P-E. Dauzat, la Découverte, París 1996

(24) : querido por el masón Clemenceau para borrar del planeta un Estado encabezado por un monarca apostólico y complacer a sus amigos Benes y Mazarik compañeros de Logia en el caso de la creación de Checoslovaquia.

(25) : Patrick J. Geary, Ibidem. p.201.

(26) : El caso de Serbia es perfectamente ejemplar. Situada en el cruce de las dos líneas de fractura nort-sur entre mundo cristiano y musulmán, y este-oeste entre mundo católico- protestante y mundo ortodoxo, en el corazón de una región donde los pueblos fueron a lo largo de los siglos, mezclados y desplazados por varias potencias y responsables políticos, como consecuencia de estrategias específicas y muy a menudo contradictorias, Serbia fue formada más por la historia (con todo lo que conlleva como mitos y representaciones "presumidas" identitarias) que por la geografía. (In *Géopolitique de la Serbie-Monténégro*, Catherine Lutard, Ediciones Comple, Bruxelles 1988, p.5).

La representación internacional de la situación que sucedió a la implosión de la ex-Yugoslavia hace de Serbia el culpable de todos los males y de todas las crisis sufridas por las distintas partes del ex-territorio federativo, hoy recompuesto con entes soberanos diferenciados. Sin excusar los crímenes de los Serbios, cabe subrayar que si esta vez fueron los verdugos fueron muy a menudo las víctimas de sus víctimas actuales ... en aquel entonces verdugos. Lo mismo pasó cuando la repartición territorial de Bosnia y que

Los clichés abundan como -por ejemplo- el calificativo cargado negativamente de "chauvinismo" pegado a los franceses a la más mínima manifestación de amor a su patria o a signos nacionales, ... inclusive sin pretexto ... ¡únicamente porque sí!, cuando las exteriorizaciones veinte veces superiores de los americanos es calificada de patriotismo ... ¡con " cariño " y connotaciones positivas!.

Las interferencias de los vecinos

Cada territorio está rodeado por territorios vecinos que tienen del mismo representaciones, generalmente distintas a las de la comunidad internacional, debido justamente a la vecindad. El peso específico de cada territorio vecino (tamaño, población, grado de protagonismo internacional, Imagen pública ...), así como la confrontación con la propia representación mental en el imaginario de sus habitantes (sin olvidar a la comunidad internacional, escenario de los dos) provocan interacciones. Pueden influir directa o indirectamente y estorbar la prosecución de las ambiciones prospectivas que se fijó (el inverso se produce igualmente). La problemática se incrementa positiva y/o negativamente en caso de varias interacciones con varios territorios vecinos y la naturaleza de las relaciones de vecindad : de las estrechas relaciones como pueden mantenerlas Bélgica y Luxemburgo, hasta fronteras cerradas como es el caso entre Grecia y Albania, pasando por el estado de "vecino distante", como dicen los italianos para situar el tipo de relaciones mantenidas entre las Repúblicas Bálticas y Rusia.

Cuatro imágenes, pero una sola Representación holística

Desde hace tiempo en Geopolítica - cuando para las empresas es un fenómeno reciente, como lo demuestra Costa (27) - los territorios están considerados con enfoque holístico siendo estudiados y representados como un todo y no un agregado de partes. Este enfoque resulta normal si, como lo concede el antropólogo L.Vallee, los sistemas de representaciones colectivas forman la base de la teorización de la Sociedad y, podríamos añadir, de los territorios.

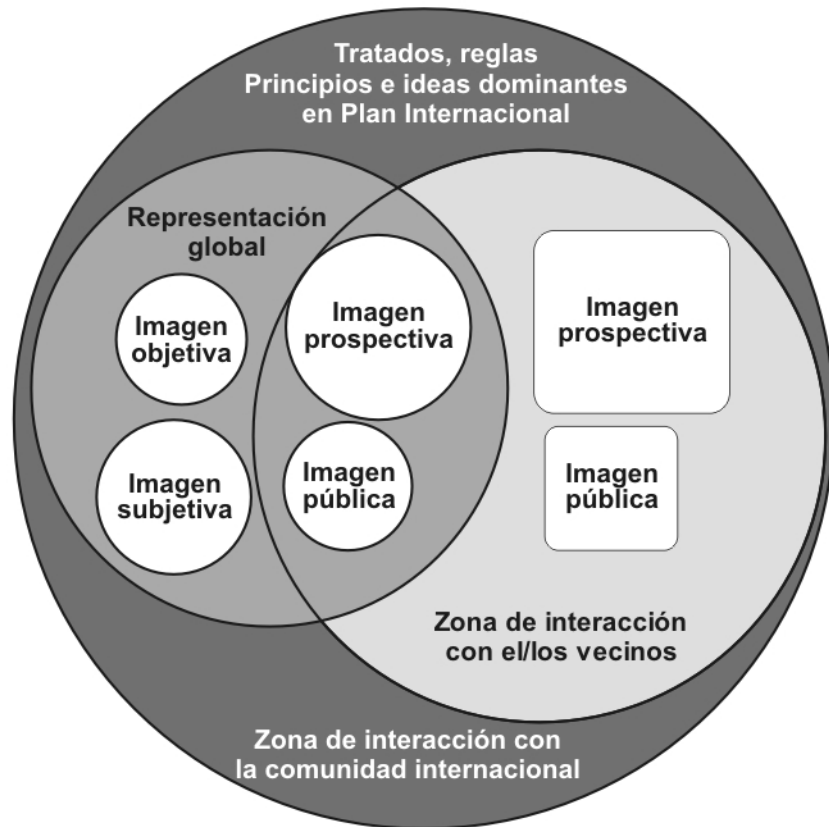
La investigación llevada a cabo sobre las cuatro imágenes no estorba este enfoque holístico sino que, al contrario, permite afinar sus resultados. Estudiar las Representaciones es capital, pues según Octavio Paz "El mundo no se presenta como realidad que hay que nombrar, sino como palabra que debemos descifrar. Los individuos, las clases sociales, las épocas históricas, las ciudades, los desiertos, son lenguajes " (28) .

los medios de comunicación social se escandalizaron el ver que se les había reconocido a los Serbios la posesión de la gran mayoría del suelo en contradicción total con su peso demográfico en Bosnia (representación cuantitativa). La verdad es que los turcos no podían dominar solo el inmenso imperio que controlaban y compartían el poder con élites locales islamizadas ... lo que obviamente suscitó muchas conversiones. Pero como el poder se ejerce a partir de las urbes, los eslavos musulmanes se concentraron en las ciudades y los Serbios que rechazaban todo tipo de conversión constituían la franja rural de la población, lo que siguen siendo en Bosnia. Resulta normal pues, la posesión mayoritaria del suelo por quienes, desde siempre, cultivan el mismo.

(27) : Joan Costa, Ibidem. p.79

(28) : en la introducción del libro *Cuerpos y Ofrendas*, Ibidem, p. 9

Además, el método de estudio de las imágenes constitutivas de la Representación global debería limitar o evitar la distorsión resultando de un solapamiento entre las Representaciones observadas y las del observador quien, según su país y las eventuales - buenas o malas - relaciones del mismo con el territorio y el pueblo observado, puede tener una inducción normativa.



Un paradigma congruente y coherente

"El hombre no ve al mundo, lo piensa" (29)
Octavio Paz

Congruente para seguir una evolución paradójica y una redistribución de las oposiciones

Esas representaciones que, durante años, sirvieron para justificar las políticas expansionista de los Estados-Naciones han generado, hoy, un movimiento paradójico, quizás debido a una reacción de repliegue identitario consecuencia del miedo de dilución/pérdida de identidad provocado por la mundialización. Reacción asociada a una cierta toma de conciencia del riesgo generado por la fragmentación. Esta paradoja provocó representaciones y conductas opuestas y suscitó una nueva relación de los

pueblos con el espacio, así como. una modificación profunda en las oposiciones tradicionales entre países.

Un movimiento centrífugo

Puede considerarse paradójico en tiempos de mundialización, constatar una voluntad de fragmentación en Estados que tenían una talla crítica. "Fundada sobre la incombustible energía del nacionalismo y glorificando algunos rasgos distintivos éticos considerados como sagrados (idioma, sangre, religión, territorio), esta dinámica de fisión empuja en todas partes a varias comunidades (en el sentido étnico) a reclamar un estatuto político de soberanía, aunque esto rompiera las estructuras del Estado-Nación" (30). Se comprobó con las implosiones de la URSS, o de la República Checoslovaca.

Un movimiento centrípeto

"Al mismo tiempo y con una energía comparable, por todas partes en el mundo varios Estados tienden a asociarse, acercarse, integrarse en espacios económicos, comerciales, o incluso políticos" (31). Así como la Unión Europea, el Mercosur o Alena (32) que, cada uno en su ámbito espacial, representan un efecto de masa crítica sinónimo de seguridad en un mundo global desestabilizante por comparación a los soberanía clásica.

(29) : Octavio Paz, *El Arco y la Lira*, Ibidem, p.279

(30) & (31) : François Thual, Ibidem p.265

(32) : Parece ser que se está en el camino de la posible realización del gran y obsesionante sueño de Simón Bolívar : "Nuestros enemigos tendrán todas las ventajas mientras no unifiquemos el gobierno de América" - in *El General en su laberinto*, Gabriel García Márquez, Mondadori, Barcelona 200

Una redistribución de las oposiciones tradicionales entre países

Tal y como lo resumió Octavio Paz : "Es un hecho que las antiguas oposiciones históricas entre nación y nación, o entre las distintas civilizaciones, poco a poco se evaporan . Los nuevos antagonismos son otros y se manifiestan dentro de la comunidad mundial, conflictos entre la Sociedad industrial y el tercer mundo, querella de generaciones en el seno de la primera" (33).

Un paradigma coherente para llegar a una representación holística

Leer la actualidad con la mirada geopolítica consiste en reformatear permanentemente los datos de dicha actualidad en esquemas de estudio de las intenciones. Es proceder permanentemente a un vaivén entre la lectura de los acontecimientos y la búsqueda de las causalidades estructurales. Pasar de la coyuntura a la estructura y de la misma a la coyuntura implica pues la identificación de las intenciones de los distintos actores, basadas en sus representaciones -y la inserción de dichas intenciones en las cadenas de explicación a largo plazo (34).

El estudio de las intenciones y causalidades pasa por el de las Representaciones. El paradigma imaginado por Joan Costa, adaptado a la Geopolítica: Imágenes (representaciones) constitutivas de la Representación global, es el más operacional que existe para mezclar de manera coherente los parámetros objetivos y subjetivos,

cuantitativos y cualitativos constituyentes de un territorio, de sus moradores, de su vida interna y externa, para acercarse lo más próximo de sus realidades Geopolíticas, es decir reduciendo al máximo el coeficiente de indeterminación en el conocimiento de las mismas.

-
- (33) : en la introducción del libro *Cuerpos y Ofrendas*, Ibidem, p. 15
(34) : *Méthodes de Géopolitique* - François Thual - Ellipse - Paris 1996 p.14

Alain Maurech-Siman

Jurista, Diplomado de Ciencia Política, Diplomado de Estudios Superiores en Relaciones Internacionales y países en vías de desarrollo (Toulouse), Diploma de Relaciones Públicas y Turismo (Madrid), Diploma Superior de Lengua Española (Salamanca), Master y Doctorando en Estudios Políticos Europeos (Bruselas), Alain Maurech-Siman, Capitán de Fragata Honorario de la Armada francesa, es miembro de la Asociación Internacional de Ciencia Política y del Círculo de Estudios Comunidad Europea/América Latina

Director-Fundador, en 1987 en Bruselas, de un Bufete de Asesoría en Asuntos Públicos Europeos e Internacionales que integra una red de profesionales transdisciplinarios con miembros en varios países de la Unión Europea y ALENA.

Actualmente es Director de Estudios de la *European Communication School* en Bruselas. Ejerce en el curso de formación para Euro-Asesores, en la Escuela Superior de Publicidad de París y dirige la formación europea práctica para los españoles estudiantes en la Universidad de Lovaina (Bélgica), y en el desarrollo de la *Academia Diplomática Europea*.

e-mail: dir.etudes@efap.edu